

PROGRAMME COMPLET DE LA FORMATION

Découverte du logiciel et prise en main

Généralités Autodesk AutoCAD
Création d'un nouveau document
L'espace de travail
Navigation dans le plan de travail
Configuration des unités et conventions

L'environnement

Les barres d'outils : affichage d'une barre d'outils, déplacement d'une barre d'outils, fermeture d'une barre d'outils, les barres d'outils principales
Le menu déroulant : les différentes sections, le menu utilisateur
La partie zone de commentaire : la fenêtre de commentaire, le principe d'échange d'informations entre l'utilisateur et AutoCAD

L'espace de dessin

Fonctionnement des modes de sélection
Réglage de la grille et affichage
Repérage : orthogonal, polaire, objet, accroche d'objets

Les outils de dessin

Les commandes de création d'entités : la création d'objets de base (ligne, cercle, arc, polyligne), l'utilisation des accrochages aux objets, la création d'objets aux dimensions précises
Les commandes de modification d'entités : déplacer, copier, effacer des objets

Les outils de modifications

Ajuster des objets
Prolongateur des objets
Décaleur d'objets
Mise en réseau des objets
Modifier l'échelle des objets
Modifier l'angle de rotation des objets
Modifier les propriétés des objets
Créer des objets miroir
Copier les propriétés des objets

L'organisation du dessin

Le principe des calques
La création de calques
La gestion des calques (geler, libérer, actif, inactif, couleur, verrou)
Le calque courant
Les paramètres du calque et forcés



OBJECTIFS

- Savoir réaliser l'ensemble des documents de conception d'un ouvrage : plans, coupes, élévations, perspectives, à toute échelle.
- Acquérir un savoir-faire professionnel en maîtrisant les outils et fonctions avancés du logiciel pour une exécution plus approfondie.

PRÉ-REQUIS

Connaitre l'environnement informatique.
Avoir des connaissances en dessin technique (souhaité).

MODALITÉS

PUBLIC

Tout public : demandeurs d'emploi, particuliers, salariés, entreprises.

Toute personne souhaitant acquérir des compétences en conception et représentation 2D.

ÉVALUATION

En cours de formation : suivi des acquis

Fin de formation : questionnaire de satisfaction
attestation de fin de formation

PÉDAGOGIE

Formation en présentiel ou distanciel avec suivi distanciel post formation.

Pédagogie active « learning by doing » : la pratique au cœur de la formation à plus de 80%.

Formateur spécialisé dédié et référent pédagogique pour le suivi individuel de la formation.

Assiduité vérifiée par demi-journée avec émargement.

La documentation du dessin

Le principe d'hachurage
Les différents motifs de hachures
La création de hachures
La gestion des zones hachurées
La modification des hachures
Gestion des images insérées dans le dessin

Les systèmes de coordonnées

Positionnement dans l'espace dessin
Système de coordonnées «général»
Système de coordonnées «utilisateur»
Définir un nouveau SCU
Mémoriser un SCU, une vue

Les blocs et bibliothèques

Création de blocs
Modification / Insertion de blocs
Gestion des blocs

La gestion avancée des calques

Navigation dans les calques
Création de filtre par groupe
Création de filtre par propriétés

Les réseaux

Les outils de réseaux
Réseau polaire
Réseau rectangulaire
Réseau le long d'un chemin

Les références externes

Principe des références externes
Panneau de gestion des Xref
Attaché des fichiers de travail
Ajuster la zone visible des fichiers
Modification de l'un des fichiers

Les gabarits

Création d'un gabarit
Création de cartouche avec variables et constantes
Utilisation des gabarits

Les blocs dynamiques

Édition de blocs
Les différents paramètres
Des actions moins différentes
Cumul de plusieurs actions et visibilité
Table de consultation

Les blocs, bibliothèques, attributs et base de données

Rappels sur la création de blocs
Modification / Insertion de blocs
Définition d'attributs
Les différents types d'attributs
Gestion des attributs de blocs
Les différents types de champs automatiques

Les tableaux

Création de styles de tableaux
Création de tableaux
Modification / Insertion de symboles et champs automatiques
Création d'un fichier Excel
Modifications des valeurs dans Excel
AutoCAD et mise à jour

La gestion avancée des calques (états de calques)

Utilisation des états de calques
Création de nouveaux états de calques
Modification des états des calques
Exportation / Importation des états de calques

Les jeux de feuilles

Création de gabarits de présentations
Création d'un jeu de feuilles
Travail avec plusieurs dessins

Les normes de dessin

Création d'une norme de dessin
Objets pouvant être inclus dans une norme de dessin
Association d'un dessin en cours à une norme
Contrôle et vérification de la conformité d'un dessin en cours

Design center et les palettes

Présentation du Design center
Navigation dans l'arborescence
Propriétés des dessins
Filtrage des composants d'un dessin

Exportation, impression

L'espace objet et les espaces de présentation : le principe des onglets de présentation, la création d'un onglet de présentation, la création d'une mise en page avec des fenêtres flottantes, la détermination des échelles de visualisation des fenêtres flottantes, le verrouillage des fenêtres flottantes
La gestion de l'impression : les imprimantes Windows et AutoCAD, l'échelle d'impression, la mémorisation des paramètres d'impression