

PROGRAMME COMPLET DE LA FORMATION 2 NIVEAUX DISPONIBLES

☆ Opérationnel

☆☆ Perfectionnement

☆ L'interface de Revit

- Les rubans
- L'arborescence du projet
- La fenêtre des propriétés
- La zone de dessin
- Les esquisses pour la création d'éléments
- La navigation et les sélections

☆ Les éléments de référence et les vues

- Les unités et les accrochages
- La création des niveaux
- Les coupes et élévations
- Les vues 3D
- Les propriétés de la vue
- Les styles graphiques de la vue

☆ Les éléments d'architecture

- Les contraintes inférieures et supérieures
- Les murs de base
- Les murs multicouches et les priorités
- La modification du profil d'un mur
- Les sols multicouches
- Les ouvertures dans les sols
- Les différents types de toiture
- Les rives de toit
- Les descentes de toit
- Les plafond

☆ Les escaliers et gardes corps

- Les différents types d'escaliers
- L'édition de l'escalier par esquisse
- L'édition de l'escalier par composant
- La création et la modification de garde-corps
- Les gardes corps d'escaliers

☆ Les surfaces topographiques

- La création d'une surface par courbes de niveaux
- Les propriétés de la surface
- Le terre-plein
- La cission la surface et la création des sous-régions
- L'implantation du bâtiment

☆ Présenter

- La création des pièces
- Les propriétés de pièces
- La création des surfaces
- La création des nomenclatures



OBJECTIFS

- ☆ Être capable de travailler en autonomie sur la conception de bâtiments. Découvrir la culture de la conception paramétrique. Mettre en place une stratégie d'organisation personnelle par rapport à son métier.
- ☆☆ Être capable de travailler en autonomie sur la conception de bâtiments. Compléter l'approche paramétrique de Revit avec l'utilisation des familles et le rendu. Mettre en place une stratégie d'organisation personnelle par rapport à son métier.

PRÉ-REQUIS

- ☆ Avoir une familiarité de base avec l'environnement numérique.
- ☆☆ Travailler régulièrement sur Revit ou avoir suivi le module Revit opérationnel.

RECOMMANDATIONS

Avoir une connaissance de l'ingénierie d'un projet de construction, de la maîtrise d'œuvre en conception et exécution. Avoir une sensibilisation à la CAO/DAO en 2D (souhaité).

MODALITÉS

PUBLIC

Demandeurs d'emploi, particuliers, salariés, entreprises.

Toute personne souhaitant acquérir des compétences pour l'utilisation du logiciel et de toutes ses fonctionnalités annexes.

ÉVALUATION

En cours de formation : suivi des acquis.

Fin de formation : questionnaire de satisfaction et attestation de fin de formation.

PÉDAGOGIE

Formation en présentiel, distanciel, ou hybride.

Pédagogie active « learning by doing » : la pratique au cœur de la formation à plus de 80%.

Formateur spécialisé dédié et référent pédagogique pour le suivi individuel de la formation.

Assiduité vérifiée par demi-journée avec émargement.

☆☆ Mettre en page

- La création des feuilles
- La création d'un cartouche
- La mise en page des vues

☆☆ L'architecture avancée

- La scission de couches dans les murs
- Empiler des murs
- Les profils en creux et en relief
- La création de profils spécifique
- Les jonctions de murs spéciales
- Les sols en pente
- Les murs rideaux
- Les créations de quadrillage
- Les toitures particulières (courbes, les débordements...)
- Les escaliers avancés
- Les garde-corps avancés

☆☆ Les volumes conceptuels

- Le principe de création
- La transformation des volumes en éléments d'architecture
- La création de volumes in situ
- Le modèle adaptatif

☆☆ Les familles

- Les catégories de familles
- Les gabarits
- La création d'une famille de porte intérieur
- Les percements
- Les volumes 3D
- Les symboliques 2D
- Les matériaux
- La création d'une famille de fenêtre
- La gestion des tableaux, des tablettes, des seuils...

☆☆ Les révisions, variantes et phases

- Les révisions
- Les variantes
- Les phases
- Les étiquettes
- La note d'identification
- L'image de synthèse
- Les matériaux
- Les lumières du jour
- Les lumières d'intérieur
- Les points de vue caméra
- Les réglages de rendu
- Les exports vers 3ds Max

☆☆ Collaborer

- La création d'un projet central
- La géolocalisation du projet
- L'import des données AutoCAD ou SketchUp Pro
- Les imports et exports IFC
- Les outils du BIM